

KULTURA

O NJIH BOMO ŠE SLIŠALI

Na Bledu je bila pred kratkim dvanajsta Glasbena delavnica flavte Pikolo, na kateri je svoje znanje poglabljalo enajst mladih flavtistik.



Ana Hartman

Delavnica je bila izjemno uspešna, saj so se udeleženske izredno ujele in povezale med seboj. To je pripomoglo k uspešnosti obeh koncertov, na katerih so prikazale osvojeno znanje in občinstvu predale svojo interpretacijo zaigranih skladb," je bila po zaključku Glasbene delavnice flavte Pikolo, ki je med 24. in 31. julijem potekala v dijaškem domu na Bledu, zadovoljna mentorica **Alenka Zupan**, sicer profesorica na koprski tmetniški gimnaziji in glasbeni šoli. Enajst učenek glasbenih šol iz Lendave, Šmartnega pri Litiji, Kopra, Izole in z Vrhnike se je občinstvu prvič predstavilo na sredinem koncertu na Blejskem gradu s skladbami od baroka do moderne, na petkovem zaključnem koncertu v Hotelu Golf pa jih je za klavirjem spremljala še **Jenny Bajlo**, pianistka iz Pule. "Oba koncerta sta bila za poslušalce čudovito doživetje. Na petkovem koncertu so se udeleženske ob zvokih ansambelske, komorne in solistične igre še zadnjič pred-



Udeleženske letošnje glasbene delavnice flavte Pikolo z mentorico Alenko Zupan

stavile občinstvu ter tako starejšim in drugim gostom predale vse bogastvo enotedenske delavnice. Poslovlili smo se z bučnim aplavzom in slavnostno torto," je pojasnila Zupanova, ki je zaradi selitve v Avstralijo tokrat pripravila zadnjo glasbeno delavnico na Bledu.

In kako je potekalo delo na delavnici? "Vsaka udeleženka je imela dnevno individualno

uro z mano in s korepetitorko Jenny Bajlo. Vse so igrale tudi v ansamblu flavt, kar omogoča, da se navadijo na komorno igranje v skupini. Rečem lahko, da so poglobile svoje znanje, osvojile so tako tehnično plat učinkovitega igranja kot tudi muzikalno - interpretacijsko plat. Naučile so se obnašanja na odru, stika s samim seboj in občinstvom," je strnila Zupanova in dodala,

da so udeležbo na delavnici letos omogočili tudi najmlajšim flavtistkam, ki so zaključile prvi razred flavte.

O mladih flavtistkah, ki so minuli teden svoje znanje poglabljale na Bledu, bomo v prihodnosti verjetno še slišali, saj danes nekatere udeleženske preteklih glasbenih delavnic uspešno študirajo flavto tako na akademijah za glasbo v Ljubljani kot v tujini.